

MIR 2024_RAMO 11

DATOS DEL PROGRAMA								
Programa presupuestario	E013 Producción y transmisión de materiales educativos	Ramo	11	Educación Pública	Unidad responsable	B01-XE-IPN Canal 11	Enfoques transversales	Sin Información
Clasificación Funcional								
Finalidad	2 - Desarrollo Social	Función	4 - Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales		Subfunción	2 - Cultura	Actividad Institucional	8 - Fomento y promoción de la cultura
RESULTADOS								
NIVEL	OBJETIVOS	INDICADORES					Meta Programada Anual	
		Denominación	Método de cálculo	Unidad de medida	Tipo-Dimensión-Frecuencia			
Fin	Contribuir a instrumentar métodos pedagógicos innovadores, inclusivos y de consumo obtenido por contenido audiovisual y educativo por los pertinentes, con el uso de las tecnologías de la información y comunicación, que fortalezcan los procesos de enseñanza y aprendizaje orientados a mejorar la calidad de la educación que reciben las niñas, niños, adolescentes y jóvenes.	F01.2	Porcentaje de frecuencia (Total de menciones de programas de contenido cultural encuestados en el año t / Total de menciones de programas de contenido cultural encuestados en el año t-1) x 100	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Anual	5.00		
		F01.1	Porcentaje de cobertura (Población que cuenta con cobertura de la señal principal televisiva de Canal Once, con contenido educativo y de programas con contenido divulgación, informativo y periodístico, educativo y de divulgación, recreativo y de entretenimiento y para niñas e informativos y periodísticos, niños en el año t/ Población total de la recreativo y de entretenimiento y República Mexicana) X 100 para niñas y niños.	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Anual	70.19		
Propósito	Los estudiantes de 3 años y más del Sistema Educativo Nacional incrementan nuevos visitantes, seguidores y suscriptores en las diversas su consumo de contenido audiovisual de tipo educativo y cultural por medio de tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje digital.	P01.3	Tasa de variación de ((Número de visitantes, seguidores y suscriptores registrados en las diversas plataformas digitales de Canal Once en el año t / Número visitantes y seguidores/suscriptores registrados en las diversas plataformas digitales de Canal Once en el año t-1) x 100)-1	Tasa de variación	Estratégico-Eficacia-Anual	2.20		
		P01.4	Tasa de variación de ((Personas que sintonizaron las señales 11.1 y 11.2 de Canal Once en el año t/Personas menos una vez al año los que sintonizaron las señales 11.1 y 11.2 de contenidos de Canal Once a través de sus señales de televisión 11.1 y 11.2) x 100)-1	Tasa de variación	Estratégico-Eficacia-Anual	0.73		
		P01.2	Tasa de variación de ((Número de usuarios registrados en la plataforma Nueva Escuela Mexicana Digital en el año t / Número de usuarios registrados en la plataforma Nueva Escuela Mexicana Digital en el año t-1)-1) x 100	Tasa de variación	Estratégico-Eficacia-Anual	13.00		

MIR 2024_RAMO 11

DATOS DEL PROGRAMA								
Programa presupuestario	E013 Producción y transmisión de materiales educativos	Ramo	11	Educación Pública	Unidad responsable	B01-XE-IPN Canal 11	Enfoques transversales	Sin Información
		P01.1	Tasa de variación de	(Número de usuarios registrados en la plataforma digital MéxicoX en el año t / Número de usuarios registrados en la plataforma digital MéxicoX en el año t-1)-1) x 100	Tasa de variación	Estratégico-Eficacia-Anual		5.00
Componente	A Horas de estrenos que produce Canal Once con contenido educativo y de divulgación, informativo y periodístico, recreativo y de entretenimiento y para niñas y niños transmitidas, expresadas en porcentaje.	C02.1	Porcentaje de Horas de	(Número de horas de estrenos que produce Canal Once transmitidas al trimestre t / Número de horas de estrenos que produce Canal Once programadas a transmitir en el año t) X 100	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Trimestral		100.00
	B Horas de televisión vía señal abierta, transmitidas con eficacia, expresadas en porcentaje.	C03.1	Porcentaje de horas	(Número de Horas transmitidas con eficacia con al trimestre t / Total de horas transmitidas vía señal abierta en el año t) x 100	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Trimestral		99.89
	C Cursos de capacitación para el fomento del uso de contenidos educativos audiovisuales y desarrollo de habilidades digitales, ofertados.	C04.3	Porcentaje de personas beneficiadas que terminaron una calificación mínima de 6 en un curso respecto al número total de inscritos.	(Número de personas que concluyen con una calificación mínima de 6 en un curso de los ofertados en el año t / Total de personas inscritas en el año t) x 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Anual		27.00
		C04.1	Porcentaje de cursos ofertados para fortalecer el uso de las TICCAD en los procesos de enseñanza y aprendizaje.	(Número de cursos de capacitación para el fortalecimiento del uso de las TICCAD en los procesos de enseñanza y aprendizaje ofertados en el trimestre t / Número de cursos estimados a ofertar en el año t) x 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral		100.00
		C04.2	Porcentaje de participantes que consideran que los cursos ofertados por la plataforma digital MéxicoX son útiles o muy útiles.	(Número de participantes que consideraron que los cursos ofertados por la plataforma digital MéxicoX son útiles o muy útiles al trimestre t / Total de participantes de los cursos ofertados por la plataforma digital MéxicoX en el año t) x 100	Porcentaje	Gestión-Calidad-Trimestral		95.00
	D Eventos para la construcción de una cultura digital para la alfabetización, inclusión y ciudadanía digitales realizados.	C05.1	Porcentaje de eventos para la construcción de una cultura digital para la alfabetización, inclusión y ciudadanía digitales realizados.	(Número de eventos realizados para la construcción de una cultura digital para la alfabetización, inclusión y ciudadanía digitales al trimestre t / Total de eventos estimados a realizar para la construcción de una cultura digital para la alfabetización, inclusión y ciudadanía digitales en el año t) x 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral		100.00
	E Señal de los canales de televisión a planteles educativos enviada.	C06.1	Porcentaje de horas retransmitidas por el canal adyacente 14.2 (Ingenio TV) enviada desde el telepuerto de la Dirección General @prende.mx	(Número de horas retransmitidas por el canal adyacente 14.2 Ingenio TV Total de horas transmitidas vía satelital en el año t) x 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral		100.00

MIR 2024_RAMO 11

DATOS DEL PROGRAMA							
Programa presupuestario	E013 Producción y transmisión de materiales educativos	Ramo	11 Educación Pública	Unidad responsable	B01-XE-IPN Canal 11	Enfoques transversales	Sin Información
	F Contenidos educativos audiovisuales por medio de señal abierta, Red Edusat e internet divulgados. Se entiende por útiles los recursos educativos digitales divulgados a los contenidos que se transmiten por señal abierta y a los que se difunden vía internet y redes sociales, siendo los mismos productos.	C01.3	Porcentaje de usuarios (Número de usuarios que responden la encuesta y consideran como útiles o muy útiles los recursos educativos digitales divulgados por la plataforma Nueva Escuela Mexicana Digital al trimestre t / Total de usuarios encuestados sobre la utilidad de los recursos educativos digitales divulgados por la plataforma Nueva Escuela Mexicana Digital en el año t) x 100	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Trimestral		80.00
		C01.2	Porcentaje de recursos educativos digitales difundidos por redes sociales al trimestre t / Número de recursos educativos digitales estimados a difundir por redes sociales en el año t) x 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral		100.00
		C01.1	Porcentaje de programas transmitidos en señal abierta y red edusat al trimestre t / Número de programas estimados a transmitir en señal abierta y red edusat en el año t) x 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral		100.00
		C01.4	Tasa de variación de Recursos Educativos Digitales disponibles en la plataforma Mexicana Digital en el año t / Número de recursos educativos digitales disponibles en la plataforma Nueva Escuela Mexicana Digital en el año t-1)-1) X 100	Tasa de variación	Gestión-Eficacia-Anual		9.85
Actividad	A 1 Operatividad de las estaciones de transmisión propiedad de Canal Once.	A02.2	Porcentaje de estaciones (Estaciones de transmisión operando de propiedad de Canal Once al trimestre t / Total Canal Once operando, con de estaciones de transmisión de Canal Once en el año t) X 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral		100.00
	A 2 Producción de programas de televisión de estreno con contenido educativo y de divulgación, informativo y recreativo y de entretenimiento y para niñas y niños.	A01.2.	Porcentaje de programas (Programas de estreno que produce Canal Once al trimestre t / Número de programas de estreno que produce Canal Once programados para ser transmitidos en el año t) x 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral		100.00
	B 3 Realización de mantenimientos de la infraestructura de producción y a la estación principal transmisora de Canal Once.	A01.3	Porcentaje de (Mantenimientos realizados a equipos de la infraestructura de producción y en la estación principal transmisora en el trimestre t / Total producción y en la estación de mantenimientos programados a equipos principal transmisora, con en el año t) X 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral		100.00

MIR 2024_RAMO 11

DATOS DEL PROGRAMA							
Programa presupuestario	E013 Producción y transmisión de materiales educativos	Ramo	11 Educación Pública	Unidad responsable	B01-XE-IPN Canal 11	Enfoques transversales	Sin Información
	C 4 Colaboración de instituciones aliadas en la implementación de cursos de capacitación de contenidos educativos audiovisuales y desarrollo de habilidades digitales.	A01.4 Porcentaje de instituciones aliadas que colaboran en la implementación de cursos de capacitación que fortalezcán el uso de las TICCAD en los procesos de enseñanza y aprendizaje.	de (Número de instituciones que colaboran con la implementación para el fortalecimiento y uso de las TICCAD en los procesos de enseñanza y aprendizaje de estimadas a participar en la implementación de cursos de capacitación para el fortalecimiento y uso de las TICCAD en los procesos de enseñanza y aprendizaje en el año t) x 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral		100.00
	D 5 Organización de eventos para la construcción de una cultura digital para la alfabetización, inclusión y ciudadanía digital.	A01.5 Porcentaje de personas participantes en eventos de cultura digital.	(Número de personas participantes en eventos de cultura digital en el trimestre t / Total de personas estimadas a participar en eventos de cultura digital en el año t) x 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral		100.00
	E 6 Validación del servicio de recepción y distribución de la señal de los canales de la Red Edusat en planteles de recepción y distribución de la señal de los canales de la Red Edusat.	A01.6 Porcentaje de reportes de reportes del servicio de Dirección General @prende.mx del servicio de recepción y distribución de la señal de los canales de la Red Edusat.	(Número de reportes validados por la Dirección General @prende.mx del servicio de recepción y distribución de la señal de los canales de la Red Edusat al trimestre t / Total de reportes emitidos por el proveedor del servicio para la recepción y distribución de la señal de los canales de la Red Edusat en el año t) * 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral		100.00
	F 7 Producción de recursos educativos digitales para su divulgación por televisión e internet. Recursos Educativos Digitales son aquellos contenidos que pueden ser de diversos tipos, tales como textos, archivos de lectura, audios, imágenes, videos, animaciones, simuladores, interactivos, aplicaciones educativas y de difusión, entre otros susceptibles de descargarse en cualquier dispositivo electrónico móvil o fijo.	A02.1 Porcentaje de horas de producción de contenidos educativos audiovisuales realizadas.	(Horas de producción de contenidos educativos audiovisuales realizadas al trimestre t / Horas de producción de contenidos audiovisuales estimadas a realizar en el año t) x 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral		100.00
	F 8 Divulgación de contenidos con enfoque de Derechos Humanos	A04.1 Porcentaje de programas transmitidos con subtítulo oculto o lenguaje de señas en cumplimiento a los Lineamientos Generales sobre la Defensoría de las Audiencias.	(Número de programas que contienen subtítulo oculto o lenguaje de señas transmitidos al trimestre t / Total de programas transmitidos en el año t) x 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral		12.36
		A05.1 Porcentaje de Recursos Educativos Digitales que se incorporan a la plataforma Nueva Escuela Mexicana Digital con temática que fortalezcán aprendizajes comunitarios y uso social de lenguas indígenas.	(Número de Recursos Educativos Digitales que se incorporan a la plataforma Nueva Escuela Mexicana Digital con temática que fortalezcán aprendizajes comunitarios y uso social de lenguas indígenas al trimestre t / Total de Recursos Educativos Digitales que se incorporan a la plataforma Nueva Escuela Mexicana Digital en el año t) x 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral		15.22

MIR 2024_RAMO 11

DATOS DEL PROGRAMA								
Programa presupuestario	E013 Producción y transmisión de materiales educativos	Ramo	11	Educación Pública	Unidad responsable	B01-XE-IPN Canal 11	Enfoques transversales	Sin Información
F 9 Realización de los servicios de mantenimiento preventivo y correctivo a la de mantenimiento realizados al equipo especializado para la producción y infraestructura de producción y transmisión equipo especializado para la transmisión al trimestre t / Servicios de de la red edusat de la Dirección General producción y transmisión de mantenimiento programados a realizar al @prende.mx. señal abierta y red edusat.					Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral	100.00	